



PREMIO ARTISTICO LETTERARIO quinta edizione



Fondazione **Pol.i.s.**
Politica Integrata di Sicurezza per le Vittime Innescenti della criminalità e i suoi Confini

DELCOGLIANO

IERMANO

LA CITTÀ CHE VORREI: UNA POLITICA AL SERVIZIO DEL TERRITORIO

L'Associazione Libera, che si occupa di sensibilizzazione e contrasto al fenomeno delle mafie, dedica a sollecitare e coordinare la società civile contro tutte le mafie e favorire la creazione e lo sviluppo di una comunità alternativa alle mafie stesse, indice la quinta edizione del premio artistico letterario intitolato alle figure di Raffaele Delcogliano e Aldo Iermano, martiri del nostro territorio, che hanno speso la vita nell'esercizio del loro dovere, ispirati da principi di onestà ed amore verso la propria terra.

Il 27 aprile 1982, in tarda mattinata, nel centro di Napoli, una automobile Fiat 128 sbarra la strada all'Alfetta blindata su cui viaggiavano Raffaele Delcogliano, giovane assessore regionale della Democrazia Cristiana, e il suo autista ed amico Aldo Iermano. Una serie di colpi di arma da fuoco li colpisce a morte. La firma dell'attentato è quella delle Brigate Rosse, con una presunta complicità della camorra. Raffaele Delcogliano era Assessore al Lavoro della Regione Campania con la delega alla Formazione professionale.

Sognava un territorio libero dalle raccomandazioni e dal clientelismo, dove ognuno potesse avere pari opportunità per la realizzazione di un sogno, di un'idea o anche di un'assunzione. Delcogliano affermava: "Il mio ruolo non è quello di dare posti di lavoro, ma creare le condizioni affinché ognuno possa realizzare ciò a cui aspira".

Nelle precedenti edizioni del Premio abbiamo condiviso il "risveglio della memoria", affidandola ai giovani e pertanto alla futura classe dirigente del nostro territorio, l'amore per il nostro territorio come volano per una rinascita occupazionale, il rispetto del territorio e dell'ambiente, la piaga della corruzione.

In questa edizione vorremmo stimolare gli studenti al tema **“LA CITTÀ CHE VORREI: UNA POLITICA AL SERVIZIO DEL TERRITORIO”**

La scuola è la palestra della futura classe dirigente, è il luogo dove si coltivano i semi della passione civica.

È la fabbrica dei sogni collettivi, della responsabilità condivisa. Laboratorio in cui matura la bellezza del civismo, il coraggio delle scelte. Luogo in cui si impara a decodificare il tempo in cui si vive, ad essere bravi osservatori, consapevoli che un conto è guardare e un conto è vedere.

La scuola è il luogo in cui la carta costituzionale diventa la bussola delle scelte, scoprendo la nobiltà della politica intesa come “la più grande esperienza di servizio e di carità”.

Oggi più che mai si avverte la necessità di una classe politica “Libera e forte”, capace di prendere per mano una comunità, sentendone la responsabilità della guida.

Raffaele Delcogliano, con il suo amico Aldo, sognava una politica “Libera” dal clientelismo, capace di generare percorsi virtuosi di sviluppo e di benessere per il territorio.

Il politico è colui che mette al servizio la sua visione di città, la sua capacità di progettare, di coinvolgere e programmare. È un esercizio a cui bisogna allenarsi da giovani, per essere pronti e competenti.

Ambiente, trasparenza, diritti, accoglienza, corruzione, pluralismo, legalità, cultura, lavoro, formazione, cooperazione, sanità, attenzione ai giovani e agli anziani: come sogni la tua città?

Si ritiene importante stimolare gli studenti a una riflessione su tali temi, dando loro la possibilità di esprimere il proprio pensiero attraverso componimenti artistici- letterari, che affrontino uno o più dei succitati aspetti... chiediamo agli studenti di avere il coraggio di sognare la realtà!!!!!!!!!!!!

Il concorso è promosso, in collaborazione con la Fondazione Pol.i.s. - Politiche Integrate di Sicurezza per le vittime innocenti della criminalità e beni confiscati e con il Coordinamento campano dei familiari delle vittime della criminalità.

Art. 1 - AMBITO DI PARTECIPAZIONE E FORMA DEGLI ELABORATI

Il concorso è rivolto a:

Scuole primarie, secondarie di primo grado e di secondo grado: componimento libero, fotografia, video, brano musicale, elaborato grafico.

Gli studenti potranno cimentarsi:

- Nella produzione di un componimento libero o di un saggio breve della

lunghezza max di n. 4 pagine.

- Nella composizione di una poesia.
- Nella produzione di video (durata massima 5 minuti).
- Nella realizzazione di una foto.
- Nella composizione di un brano musicale (durata minima 2 minuti)
- Nella realizzazione di elaborati grafici (disegno, pittura)

Gli studenti, attraverso i loro lavori, devono rappresentare il proprio punto di vista, la propria idea su cosa si può fare, se occorre agire e in che modo. Gli studenti sono invitati a non "essere timidi" e tiepidi nel rappresentare la propria indignazione, sviluppando un profondo senso di denuncia e disagio, senza mai rinunciare al sogno di azioni concrete e responsabili a servizio del territorio.

ART. 2 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il concorso, come detto, è rivolto a tutte le classi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado della Provincia di Benevento, sia pubbliche che private paritarie.

La partecipazione al concorso è consentita per singolo alunno o per lavoro di classe.

Ad ogni modo non possono essere presentati più di 10 elaborati per Istituto, sia in forma individuale, sia di classe o misti. In caso di invio di un numero di lavori eccedente le 10 unità, la Commissione giudicatrice escluderà a caso il numero eccedente. L'elaborato deve presentare una didascalia e riportare il nome o i nomi degli autori e la classe frequentata, l'Istituto e la città. Le scuole che intendono partecipare devono compilare il modulo di Google al seguente link: <https://forms.gle/yNFwxkK9ztPc4fmt8> (compilazione a cura del Docente della classe e/o degli alunni partecipanti).

ART. 3 – VALUTAZIONE DEI LAVORI E PREMI DEL CONCORSO

Ai fini della valutazione sarà nominata una giuria qualificata, a cura degli organizzatori

del concorso. Le decisioni della Giuria, composta da artisti, giornalisti, scrittori, docenti, musicisti ecc., da almeno un componente del Coordinamento Provinciale di LIBERA Benevento e dai familiari di Delcogliano e Iermano, saranno inappellabili. La giuria, oltre ad altri parametri di tipo tecnico o estetico, baserà il suo giudizio sull'autenticità ed originalità dei lavori e sul valore e la forza del messaggio trasmesso.

Il concorso prevede 9 vincitori: per ogni grado rispettivamente un vincitore per l'ambito letterario, uno per l'ambito multimediale e uno per quello musicale. Il premio per ciascuno dei primi classificati consiste in materiale formativo specifico delle tematiche oggetto del concorso.

La giuria si riserva di assegnare alcune menzioni speciali ai lavori più meritevoli.

ART. 4 – TERMINI DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

L'iscrizione al concorso, interamente gratuita, dovrà pervenire tramite il modulo Google **entro e non oltre le ore 13,00 del giorno 27/02/2021.**

ART. 5 – SCADENZA E MODALITA' DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI ED ALLEGATI

L'invio degli elaborati, da parte delle scuole partecipanti, a causa della pandemia in atto, dovrà avvenire in modalità esclusivamente digitale, all'indirizzo premiodelcoglianoiermano@gmail.com, **entro e non oltre il giorno 27/03/2021**, a pena di esclusione.

Per eventuali info e contatti: premiodelcoglianoiermano@gmail.com oppure la pagina Facebook del Coordinamento di Libera Benevento. I partecipanti dovranno rispettare rigorosamente le modalità suddette, pena l'esclusione dal Concorso.

Non saranno comunicati i giudizi delle opere non premiate.

ART. 6 – PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione avverrà on line il 27 aprile 2021. Orario e modalità della premiazione saranno resi noti, a cura dell'Associazione, mediante pubblicazione sul sito www.liberacampania.it e sulla pagina Facebook del Coordinamento di Libera Benevento.

Gli elaborati risultati vincitori e quelli ritenuti idonei potranno essere pubblicati a cura dell'Associazione Libera Benevento.

ART. 7 – DIRITTI D'AUTORE E LEGGE SULLA PRIVACY

L'organizzazione del concorso si riserva tutti i diritti relativi alla pubblicazione, diffusione, divulgazione ed ogni altro utilizzo degli elaborati pervenuti con esclusione di ogni finalità di lucro e le scuole, docenti e studenti con la partecipazione al concorso rinunciano ad ogni diritto d'autore per i predetti elaborati. La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente bando e implica l'autorizzazione alla stessa organizzazione, da parte dell'Autore, a conservare i dati personali dichiarati, essendo inteso che l'uso degli stessi è strettamente collegato al Premio e alle relative operazioni, escludendone l'utilizzo per ogni finalità diversa da quella prevista ai fini della legge sulla privacy.